



# Stealing the Best

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps  
Niveau : débutant  
Musique : Dance Above the Rainbow by Ronan Hardiman in Feet of Flames (117 bpm)  
Toss the Feathers by The Corrs (116 bpm)  
Who the Hell is Alice by Scooter Lee (140 bpm)  
Tell Me Ma by Sham Rock in The Album  
Chorégraphe : Rosie Multari (2006)  
Intro: 2X8

---

**Séquence 1 STOMP UP, KICK, TRIPLE**  
1 - 2 Stomp up du P.D – Kick P.D devant  
3 & 4 Triple step PD, PG, PD sur place  
5 - 6 Stomp up P.G – Kick P.G devant  
7 & 8 Triple step P.G, P.D, P.G sur place

---

**Séquence 2 VINE TRIPLES WITH TURN 1/4 TRIPLE**  
1 - 2 1 pas P.D à D – croiser PG derrière P.D  
3 & 4 Triple step P.D, P.G, P.D sur place  
5 - 6 1 pas P.G à G – P.D derrière P.G  
7 & 8 triple step P.G, P.D, P.G en faisant 1/4 de tour à G

---

**Séquence 3 WALK, TRIPLE AND TURN 1/2 TRIPLE**  
1 - 2 1 pas P.D, Pas P.G  
3 & 4 Triple step du PD en avant  
5 - 6 Step turn (1/2 tour vers la D, pdc PD )  
7 & 8 Triple step du PG en avant

---

**Séquence 4 TOE TOUCH TRIPLES**  
1 - 2 Pointe P.D devant – pointe P.D côté D  
3 & 4 Triple step P.D, P.G, P.D sur place  
5 - 6 Pointe P.G devant – pointe P.G côté G  
7 & 8 Triple step P.G, P.D, P.G sur place

Note : si vous utilisez la musique Dance Above the rainbows , la danse prendra fin face au mur arrière. Pour le plaisir, sur le dernier Triple step faites 1/2 tour vers gauche et lever votre bras gauche, en gardant votre bras droit devant votre poitrine en faisant un Stomp down sur le pied gauche sur le 32ème compte. Vous serez alors sur le mur du devant.