



# Virginie

Description : Ligne, 2 murs, 64 temps  
Niveau : Intermédiaire  
Musique : If Id Died Today by Tim Mc Graw in Southern Voice (161 BPM)  
Chorégraphe : Adriano Castagnoli

## Séquence 1 LOCK FORWARD RIGHT, HOLD, STEP, BACK, CROSS, HOOK BACK

1 - 2 PD devant – Lock PG derrière PD  
3 - 4 PD devant – Pause  
5 - 6 PG à gauche – PD derrière  
7 - 8 PG croise devant PD – Hook PD derrière Genou G

## Séquence 2 LOCK BACK RIGHT, HOLD, ROCK LEFT BACK, STOMP (TWICE)

1 - 2 PD derrière – Lock PG devant PD  
3 - 4 PD derrière – Pause  
5 - 6 Rock PG derrière – retour s/PD  
7 - 8 Stomp PG à côté du PG – Stomp PG devant

## Séquence 3 TURN 1/4 LEFT, SCUFF, TURN 1/4 LEFT AND 2 SCOOT, STEP, STOMP, ROCK RIGHT BACK

1 - 2 1/4 tour G, PD à droite – Scuff PG à côté du PD  
3 - 4 (en sautant) 1/4 tour G, 2 Sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G  
5 - 6 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG  
7 - 8 Rock PD derrière – retour s/PG

## Séquence 4 KICK, HOOK, KICK, BRUSH BACK, TOE BACK, TURN 1/2 RIGHT, STOMP (TWICE)

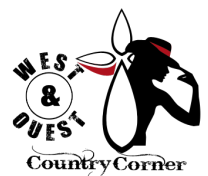
1 - 2 Kick PD devant – Hook PD devant Tibia G  
3 - 4 Kick PD devant – Brush PD derrière  
5 - 6 Touch Pointe D derrière – 1/2 tour D, poser Talon D au sol  
7 - 8 Stomp PG à côté du PD – Stomp PG à gauche

## Séquence 5 SWIVEL RIGHT FOOT, JAZZ BOX LEFT

1 - 2 Swivel Talon D à gauche – Swivel Pointe D à gauche  
3 - 4 Swivel Pointe D à droite – Swivel Talon D à droite  
5 - 6 PG croise devant PD – PD derrière  
7 - 8 PG à gauche – Stomp Up PD à côté du PG

## Séquence 6 TURN 1/4 RIGHT, STOMP, TURN 1/4 LEFT, SCUFF, CROSS, TOUCH, BACK, TURN 1/4 RIGHT & KICK

1 - 2 1/4 tour D, PD devant – Stomp Up PG à côté du PD  
3 - 4 1/4 tour G, PG devant – Scuff PD à côté du PG  
5 - 6 PD croise devant PG – Touch Pointe G derrière Talon D  
7 - 8 PG derrière – 1/4 tour D, Kick PD devant



**Séquence 7 COASTER STEP RIGHT, LOCK, STEP, SCUFF, SCOTT (TWICE)**

- 1 - 2 PD derrière – PG à côté du PD
- 3 - 4 PD devant – Lock PG derrière PD
- 5 - 6 PD devant – Scuff PG à côté du PD
- 7 - 8 (en sautant) 2 Sauts s/PD en avançant et Hitch Genou G

**Séquence 8 STEP, STOMP, FULL TURN TO RIGHT BACK, TURN 1/4 RIGHT, SLIDE**

- 1 - 2 PG devant – Stomp Up PD à côté du PG
- 3 - 4 Touch Pointe D derrière – 1/2 tour D, poser Talon D au sol
- 5 - 6 Touch Pointe G devant – 1/2 tour D, poser Talon G au sol
- 7 - 8 1/4 tour D, Grand pas PD à droite – glisser PG à côté du PD