



# Gipsy

Description : Ligne, 4 murs, 32 temps (Cuban)  
Niveau : intermédiaire  
Musique : The Gypsy in Me by Ray Scott in My Kind of Music (110 BPM)  
Chorégraphie : Darren Bailey & Raymond Sarlemijn

## Séquence 1 Walk R, Rock forward L, recover, hook, L shuffle forward, step forward R, 1/2 turn L

1 - 2 Avancer D, rock avant G  
3 Revenir sur D avec un hook G croisé devant D  
4&5 Avancer G, pas D derrière G, avancer G  
6 - 7 Avancer D, pivoter 1/2 T à gauche (garder le poids sur D)

## Séquence 2 L shuffle back, kick, 1/4 turn R, touch close slightly forward x4, hitch R, cross R over

8&1 Reculer G, croiser D devant G, reculer G  
2&3 Kick avant D, pivoter 1/4 T à droite avec pas D près de G, pointer G à gauche  
&4&5 Avancer G, pointer D à droite, avancer D, pointer G à gauche  
&6&7 Avancer G, pointer D à droite, hitch D, croiser D devant G

## Séquence 3 Behind ,side, cross, sway R,L,R, close, cross R over, side, sweep 1/2turn L

8&1 Reculer G, pas D près de G, croiser G devant D  
2 - 3 Hanche D à droite, hanche G à gauche  
4&5 Hanche D à droite, pas G près de D, croiser D devant G  
6-7 Pas G à gauche, croiser D derrière G en commençant 1/2 T à gauche avec sweep G

## Séquence 4 L Coaster step with a check finish, full turn and a ¼ R stepping R,L,R, R Coaster step finishing with step to the R, Sways L, R, close

8&1 Finir le 1/2 T à gauche en reculant G, pas D près de G, avancer G  
2&3 Pivoter 1/2 T à droite, avancer G, pivoter 3/4 T à droite, avec sweep D  
4&5 Croiser D derrière G, pas G près de D, pas D à droite  
6 - 7 - 8 Hanche G à gauche, hanche D à droite, pas G près de D

Note: Pour redémarrer la danse, faire un 1/4 T à gauche en avançant D sur le premier temps de la danse

