



Alabama Slammin'

Description	Ligne, 2 murs, 48 temps
Niveau chorégraphe	Intermédiaire
Niveau Workgroup	3
Musique	If You Want my Love by Laura Bell Bundy in <u>Achin' and Shakin'</u> (112 BPM)
Chorégraphe	Rachel Mc Enaney
Intro	2X8
Source	Site de la chorégraphe

Séquence 1 (1-8) **Rock Step, 1/2 Turn, 1/4 Turn, Sailor 1/4 Turn, Kick Ball Side**

1 - 2	Rock du PD devant - Retour sur le PG
3 - 4	1/2 tour à droite et PD devant - 1/4 de tour à droite et PG à gauche 09:00
5 & 6	Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD, PD devant 12 :00
7 & 8	Kick du PG devant - PG à côté du PD – Grand pas du PD à droite 12:00

Séquence 2 (9-16) **Tap, Tap, Side, Sailor 1/4 Turn, toe tap, Heel Jacks**

1 & 2	Pointe G à côté du PD-Pointe G à côté du PD-PG à gauche
3 & 4	Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD - PD devant 03:00
5 & 6	Pointe G à côté du PD - PG derrière - Talon D devant
&7 & 8	PD sur place - Pointe G à côté du PD - PG derrière - Talon D devant

Séquence 3 (17-24) **On Place, Side Rock Step, Behind, Side, Cross, Side Rock Step, Sailor 1/4 Turn**

&1 - 2	PD sur place - Rock du PG à gauche - Retour sur le PD
3 & 4	Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD
5 - 6	Rock du PD à droite - Retour sur le PG
7 & 8	Croiser le PD derrière le PG - 1/4 de tour à droite et PG à côté du PD - PD devant 6:00

Séquence 4 (25-32) **Step, Pivot 1/2 Turn, full turn, Mambo Fwd, Run Back**

1 - 2	PG devant - Pivot 1/2 tour à droite 12:00
3 - 4	1/2 tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD devant Option Sur les comptes 3-4, PG devant - PD devant
5 & 6	Rock du PG devant - Retour sur le PD - PG derrière
7 & 8	PD derrière - PG derrière - PD derrière

Séquence 5 (33-40) **Big step back, Hold, Drag Together, Walk, Walk, tap And Hip Bump, Step, step ¼ turn**

1 - 2	Grand pas du PG derrière - Pause
&3 - 4	Glisser et déposer le PD à côté du PG - PG devant - PD devant
5 - 6	Pointe G devant, coup de hanches devant - PG devant
7 - 8	PD devant - Pivot 1/4 de tour à gauche 09:00

Séquence 6 (41-48) **Cross Shuffle, 3/4 Turn, Heel Switches, big Step forward, Brush**

1 & 2	Croiser le PD devant le PG - PG à gauche - Croiser le PD devant le PG
3 - 4	1/4 de tour à droite et PG derrière - 1/2 tour à droite et PD à droite 06:00
5 & 6	Talon G devant - PG derrière - Talon D devant
&7 - 8	PD à côté du PG – Grand pas du PG devant - Brosser le PD devant