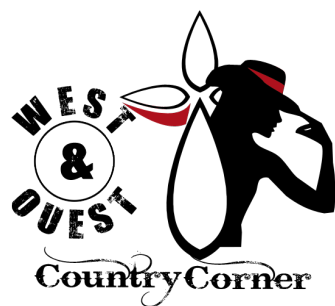




Corn Don't Grow

Description : Ligne; 4 murs, 64 temps, 1 TAG, départ : 16 temps
 Niveau : Novices/intermédiaire
 Musique : "Where Corn Don't Grow" de Travis TRITT
 Chorégraphe : Tina ARGYLE - UK (avril 2014)

Séquence 1 Walk Walk, Cross Rock, Side, Walk Walk, Cross Rock, Side

- 1 - 2 Poser le PD devant, poser le PG devant
- 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, revenir en appui sur le PG, poser le PD à côté du PG
- 5 - 6 Poser le PG devant, poser le PD devant
- 7 & 8 Croiser le PG devant le PD, revenir en appui sur le PD, poser le PG à côté du PD

Séquence 2 Half Reverse Rumba Box X 3, Coaster Step

- 1 & 2 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière
- 3 & 4 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG derrière
- 5 & 6 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD derrière
- 7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

Séquence 3 Sway Sway, Chassé Right, 1/4 Turn, Sway Sway, Chassé Left

- 1 - 2 Poser le PD à D en balançant les hanches à D, revenir sur PG en balançant les hanches à G
- 3 & 4 Poser le PD à D, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD à D
- & ¼ T à G en prenant appui sur le ball du PD (09:00)
- 5 - 6 Poser le PG à G en balançant les hanches à G, revenir sur PD en balançant les hanches à D
- 7 & 8 Poser le PG à G, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G

Séquence 4 Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Behind Side Cross

- 1 - 2 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G
- 3 & 4 Poser le PD derrière le PG, poser le PG à G, poser le PD à D
- 5 - 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D
- 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD, poser le PD à D, croiser le PG devant le PD

Séquence 5 Side Rock, Cross Shuffle, Rock 1/4 Turn, Forward Shuffle

- 1 - 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
- 3 & 4 Croiser le PD devant le PG, poser le PG à G, croiser le PD devant le PG
- 5 - 6 Poser le PG à G, revenir en appui sur le PD avec ¼ T à D (12:00)
- 7 & 8 Poser le PG devant, rassembler le PD à côté du PG, poser le PG devant

Séquence 6 Full Turn, Forward Shuffle, Forward Rock, Ball Back Back

- 1 - 2 ½ T à G en posant le PD derrière, ½ T à G en posant le PG devant
Option : remplacer le "full turn" par marche PD puis marche PG
- 3 & 4 Poser le PD devant, rassembler le PG à côté du PD, poser le PD devant
- 5 - 6 Poser le PG devant, revenir en appui sur le PD *** FINAL
- & 7 - 8 Rassembler le PG à côté du PD (&), poser le PD derrière, poser le PG derrière



Séquence 7 Behin, Reverse Pivot 1/2, Step, Pivot 1/4, Cross Shuffle, Side Rock

- 1 - 2 Toucher la pointe du PD derrière, ½ T à D (PDC sur PD) (06:00)
3 - 4 Poser le PG devant, ¼ T à D (PDC sur PD) (09:00)
5 & 6 Croiser le PG devant le PD, poser le PD à D, croiser le PD devant le PD
7 - 8 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG

Séquence 8 Step, Touch, Heel Jack, Coaster Step, Step, Pivot 1/2

- 1 - 2 Poser le PD devant, toucher la pointe du PG derrière le PD
& 3 & 4 Poser le PG derrière, toucher talon D devant, poser le PD à côté du PG, toucher pointe du PG derrière PD
5 & 6 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant
7 - 8 Poser le PD devant, ½ T à G (PDC sur PG) (03:00)

TAG Syncopated Side Rocks, Cross, Back, Coaster Step A la fin du 3ème mur

- 1 - 2 Poser le PD à D, revenir en appui sur le PG
& 3 - 4 Rassembler le PD à côté du PG, poser le PG à G, revenir en appui sur le PD
5 - 6 Croiser le PD devant le PD, poser le PD derrière
7 & 8 Poser le ball du PG derrière, rassembler le ball du PD à côté du PG, poser le PG devant

FINAL :

sur le dernier mur, danser la section 6 jusqu'au compte 6 , puis poser le ball du PG à côté du PD, faire un grand pas **en arrière du PD**, glisser le PG et finir en touchant la pointe du PG à côté du PD