



STROLL ALONG CHA CHA

Description : Line Dance, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant
Musique : One Night At A Time by George Strait in Toe The Line (130 bpm)
I Just Want To Dance With You by George Strait in 50 Number Ones
Because You're Mine by James House in Hard Times For An Honest Man (112 bpm)
Almost Jamaica by The Bellamy Brothers in The Very Best Of(112 bpm)
Cha-cha d'Amour by Dean Brothers (134 bpm)
Chorégraphe : The Rodeo Cowboys (UK)

Séquence 1 CROSS ROCK , RECOVER, TRIPLE (cha-cha-cha), CROSS ROCK , RECOVER, TRIPLE (cha-cha-cha)

1 - 2 Cross rock G devant, D derrière
3 & 4 Triple step sur place (G. D. G)
5 - 6 Cross rock D devant , G derrière
7 & 8 Triple step sur place (D. G. D)

Séquence 2 CROSSING WEAVE RIGHT, ROCK, RECOVER, TRIPLE (cha-cha-cha)

1 à 4 Croiser PG devant PD ; 1 pas PD côté D ; croiser PG derrière PD ; 1 pas PD côté D
5 - 6 Cross rock D devant , G derrière
7&8 Triple step sur place (D. G. D)

Séquence 3 CROSSING WEAVE LEFT, ROCK, RECOVER, TRIPLE (cha-cha-cha)

1 à 4 Croiser PD devant PG ; 1 pas PG côté G ; croiser PD derrière PG ; 1 pas PG côté G
5 - 6 Cross rock D devant , G derrière
7&8 Triple step sur place (D. G. D)

Séquence 4 STEP, 1/2 TURN, TRIPLE, STEP, 1/4 TURN, TRIPLE

1 - 2 1 pas PG devant ; 1/2 tour pivot vers D (appui PD)
3 & 4 Triple step sur place (G. D. G)
5 - 6 1 pas PD devant ; 1/4 tour pivot vers G (appui PG)
7&8 Triple step sur place (D. G. D)

