



Cowboy Charleston

Description : Ligne, 4 murs, 16 temps
Niveau : Débutant
Musique : Callin' Baton Rouge by Garth Brooks (110 BPM)
Chorégraphe : Jeanette Hall & Tonya Miller

Séquence 1 CHARLESTON STEPS

1 - 2 pointe PD devant, PD en arrière
3 - 4 pointe PG en arrière, PG devant
5 - 6 pointe PD devant, PD en arrière
7 - 8 pointe PG derrière, PG devant

Séquence 2 TOE TAPS , BEHIND SIDE CROSS

1 - 2 pointe PD en diagonale avant D X2
3 & 4 croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5 - 6 pointe PG en diagonale avant G X2
7 & 8 croiser PG derrière PD, PD à D, PG légèrement en avant avec 1/4 tour à D

