



COWBOY BOOGIE

Description : Ligne, 4 murs, 24 temps
Niveau : Débutant
Musique : She's Cool by Little Texas (bpm 102)
Swingin by John Anderson (bpm 110)
Why Haven't I Heard From You by Reba Mc Entire (bpm 114)
Elvira by Oak Ridge Boys (bpm 128)
I Love A Rainy Night by Eddie RABBITT (bpm 134)
Don't Rock The Jukebox by Alan Jackson (bpm 146)
The Fireman by George Strait (bpm 168)
Guitar Town by Steve Earle (bpm 170)
Walk Of Life by Dire Straits (bpm 173)
Man I Feel Like a Woman by Shania Twain in Come on Over
Chorégraphe : Kelly BURKHART - Novembre 1998

Séquence 1 RIGHT VINE & HITCH, LEFT VINE & HITCH

1 à 4 vine à D, hitch genou G
5 à 8 vine à G, hitch genou D

Séquence 2 FORWARD STEP HOP, BACKWARD MOVEMENT (avancer avec hop, reculer)

1 - 2 1 pas PD devant, hop sur PD et Hich genou G
3 - 4 1 pas PG devant, hop sur PG et Hitch genou D
5 à 8 3 pas en reculant : D. G. D., slap pied G derrière genou D avec main D (main droite sur talon gauche)

Séquence 3 BUMPS & 1/4 TURN LEFT

1 - 2 Pas G en avant 45° diagonal + 2 Hip Bump G
3 - 4 2 Hip Bump R
5 - 7 1 Hip Bump G, 1 Hip Bump D, 1 Hip Bump
8 ¼ tour G sur Ball G avec hitch genou D

