



Cheyenne

Description : Ligne, 24 temps, 4 murs
Niveau : Débutant
Musique : She's Not the Cheating Kind by Brooks & Dunn (116 bpm) in Waitin' On Sundown
Don't Go Out by Tanya Tucker (120 bpm) in Greatest Hits 1990-1992
If I Said you Had a Beautiful Body by Bellamy Brothers (120 bpm) in The Essential Album
I Feel Lucky by Mary Chapin Carpenter in Come On Come On (120 bpm)
Chorégraphe :

Séquence 1 HEEL FORWARD, INSTEP, FORWARD TOGETHER (taper les talons devant, rassembler, hitch et ¼ tour à gauche)

- 1 - 2 Taper le talon gauche devant, toucher la plante du pied gauche près du pied droit (variante touch pointe G croisée devant PD temps 2)
- 3 - 4 Taper le talon gauche devant, ramener le pied gauche près du pied droit (transfert de poids)
- 5 - 6 Taper le talon droit devant, toucher la plante du pied droit près du pied gauche (variante touch pointe D croisée devant PG temps 6)
- 7 - 8 Taper le talon droit devant, hitch avec ¼ tour à G

Séquence 2 WALK BACK, TOUCH, STEP SLIDE STEP FORWARD, TOUCH (reculer, touch, avancer, glisser, scuff pied droit)

- 1 - 2 Reculer pied droit, puis pied gauche, puis pied droit
- 3 - 4 Touch pointe G légèrement derrière PD
- 5 - 6 Avancer le pied gauche, faire glisser le pied droit au niveau du pied gauche
- 7 - 8 Avancer le pied gauche (variante lock PD derrière PG), Touch pointe D à D (variante Scuff ou Brush pied droit)

Séquence 3 CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, SIDE TOE TOUCH (croiser devant, pas de cote, croiser derrière, pointer sur le cote)

- 1 - 2 Croiser le pied droit devant la jambe gauche (pdc sur jambe droite), Poser le pied gauche à gauche
- 3 - 4 Croiser la jambe droite derrière la jambe gauche, Pointer le pied gauche à gauche
- 5 - 6
- 7 - 8

Séquence 4 CROSS FRONT, SIDE, CROSS BEHIND, TOGETHER (croiser devant, pas de cote, croiser derrière, rassembler)

- 1 - 2 Croiser le pied gauche devant la jambe droite (transfert du pdc), Poser le pied droit à droite
- 3 - 4 Croiser le pied gauche derrière la jambe droite, Poser le pied droit près du gauche
- 5 - 6
- 7 - 8

