



Where the Wind Blows

Description : Ligne, 1 mur, 102 temps, 2 restarts, 1 ending
Niveau : intermédiaire
Musique : The Wind by Zac Brown Band in Uncaged (136 BPM)
Chorégraphe : Alison Biggs & Peter Metelnick (UK-June 2012)
Intro: 16 temps

Séquence 1 Right Brush /Cross Brush, Right Forward Shuffle, Left Brush /Cross Brush, Left Forward Shuffle

1 - 2 Brush PD en avant, Brush PD croisé devant PG
3 & 4 Triple step en avant, D-G-D
5 - 6 Brush PG en avant, Brush PG croisé devant PD
7 & 8 Triple step G en avant, G-D-G (12h)

Séquence 2 Right Forward Rock//Recover, 1/4 Right Shuffle, Weave Right 4 Turning 1/4 Right

1 - 2 Rock Step D en avant, Ramener PDC sur PG
3 & 4 Triple step 1/4 de tour à D, D-G-D (3h)
5 - 8 Weave - croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG derrière PD, avancer PD 1/4 tour à D (6h)

Séquence 3 1/4 Right Turn, 1/4 Right Turn, Left Forward Rock/Recover, 1/2 Left Coaster

1 - 6 PG en avant, pivot 1/4 tour D, PG en avant, Pivot 1/4 tour D, Rock Step PG en avant, Ramener PDC sur PD (12h)
7 & 8 En tournant d'1/2 Tour à G : PG derrière, PD à côté du PG, PG en avant (6h)

Séquence 4 Right Sugarfoot, Right Forward Shuffle, Left Sugarfoot, Left Forward Shuffle

1 - 2 Toucher pointe PD vers l'intérieur à côté du PG, Toucher talon PD vers l'extérieur à côté du PG
3 & 4 Triple step avant D-G-D
5 - 6 Toucher pointe PG vers l'intérieur à côté du PD, Toucher talon PD vers l'extérieur à côté du PD
7 & 8 Triple step avant G-D-G (6h)

Séquence 5 Right Forward Rock/Recover, 1/4 Right Shuffle, Weave Right 4 Turning 1/4 Right

1 - 8 Refaire les mêmes pas que pour la séquence 2 (12h)

Séquence 6 1/4 Right Turn, 1/4 Right Turn, Left Forward Rock/Recover, 1/2 Left Coaster

1 - 8 Refaire les mêmes pas que pour la séquence 3

Séquence 7 Right Forward Rock/recover, Right Back shuffle, Left Coaster Step, Right ball Stomp Forward, Hold

1 - 2 Rock Step PD en avant, ramener PDC sur PG
3 & 4 Triple step arrière D-G-D
5 & 6 Coaster Step PG en arrière (PG en arrière, PD à côté du PG, PG en avant)
&7 - 8 PD en avant, Stomp PG en avant, pause (12h)



Séquence 8 Right Shuffle, Left Back Rock/Recover, Left To Right Toe Switch, Right Behind/Side/Cross

1 & 2 Triple step à D, D-G-D

Final (ending) : à ce moment de la danse sur le 4^{ème} mur ; remplacer le dernier temps du triple step par un stomp du PD pour la pose finale !

3 - 4 Rock Step arrière G, ramener PDC sur PD

5 & 6 Pointer PG à G, ramener PG à Côté du PD, Pointer PD à D

7 & 8 Croiser PD derrière PG, PG à G, Croiser PD devant PG (12h)

Séquence 9 Left Shuffle, Right Back Rock/Recover, Right To Left Toe Switch, Left Behind/Side/Cross

1 & 2 Triple step à G, G-D-G

3 - 4 Rock Step arrière D, ramener PDC sur PG

5 & 6 Pointer PD à D, Ramener PD à côté du PG, Pointer PG à G

7 & 8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD (12h)

Séquence 10 3/4 Left shuffle Box

1 & 2 PD à D, Ramener PG à côté du PD, PD à D

3 & 4 Tourner 1/4 à G, PG à G, Ramener PD à côté du PG, PG à G (9h)

5 & 6 Tourner 1/4 à G, PD à D, Ramener PG à côté du PD, PD à D (6h)

7 & 8 Tourner 1/4 à G, PG à G, Ramener PD à côté du PG, PG à G (3h)

Séquence 11 1/4 Right Heel Grind, Right Coaster, 1/2 Right Turn, Left Forward Shuffle

1 - 2 poser talon D devant, effectuer 1/4 tour à D en écrasant le sol avec le talon (PDC sur PG) (6h)

3 & 4 Coaster Step arrière D (PD derrière, ramener PG à côté du PD, PD devant)

5 - 6 PG devant et 1/2 tour à D

7 & 8 Triple step G en avant, G-D-G (12h)

Séquence 12 Stomp Right, Left Apart, Right Rocking Chair

1 - 2 Stomp PD légèrement à D, Stomp PG à légèrement G

3 - 6 Rock Step avant D, ramener PDC sur PG, Rock Step arrière D, ramener PDC sur PG

Restart 1 Sur le 2^{ème} mur reprendre du début après le rocking chair

Séquence 13 Right Shuffle, Left Back Rock/Recover, Left Shuffle, Right Back Rock/Recover

1 & 2 Triple step à D, D-G-D

3 - 4 Rock Step arrière G, ramener PDC sur PD

Restart 2 Sur le 3^{ème} mur, après le rock step arrière du PG, sur les temps 5&6 faire stomp G à G, pause, et reprendre la danse au début

5 & 6 Triple step à G, G-D-G

7 - 8 Rock Step arrière D, Ramener PDC sur PG (12h)

Notes

Restart 1 : 2^{ème} mur, danser jusqu'à la fin de la séquence 12 puis reprendre du début face à 12h

Restart 2 : 3^{ème} mur, danser jusqu'au temps 4 de la séquence 13, ajouter stomp PG à G - pause, puis reprendre au début face à 12h